

〈レディブティック2021年 4月号掲載〉

配色ステッチのお洒落スウェット

使用するミシン・アタッチメント

4本糸ロックミシン
カバーステッチミシン (Kanade推奨)
あればカバーステッチ用透明押え

ミシンの設定は生地によって異なりますので、必ず試縫いをして調整して下さい。

材料

ポリエステル/コットンニットピケ
142cm幅 M 1.6m / LL 1.9m
ウーリースピンテープ 約60cm



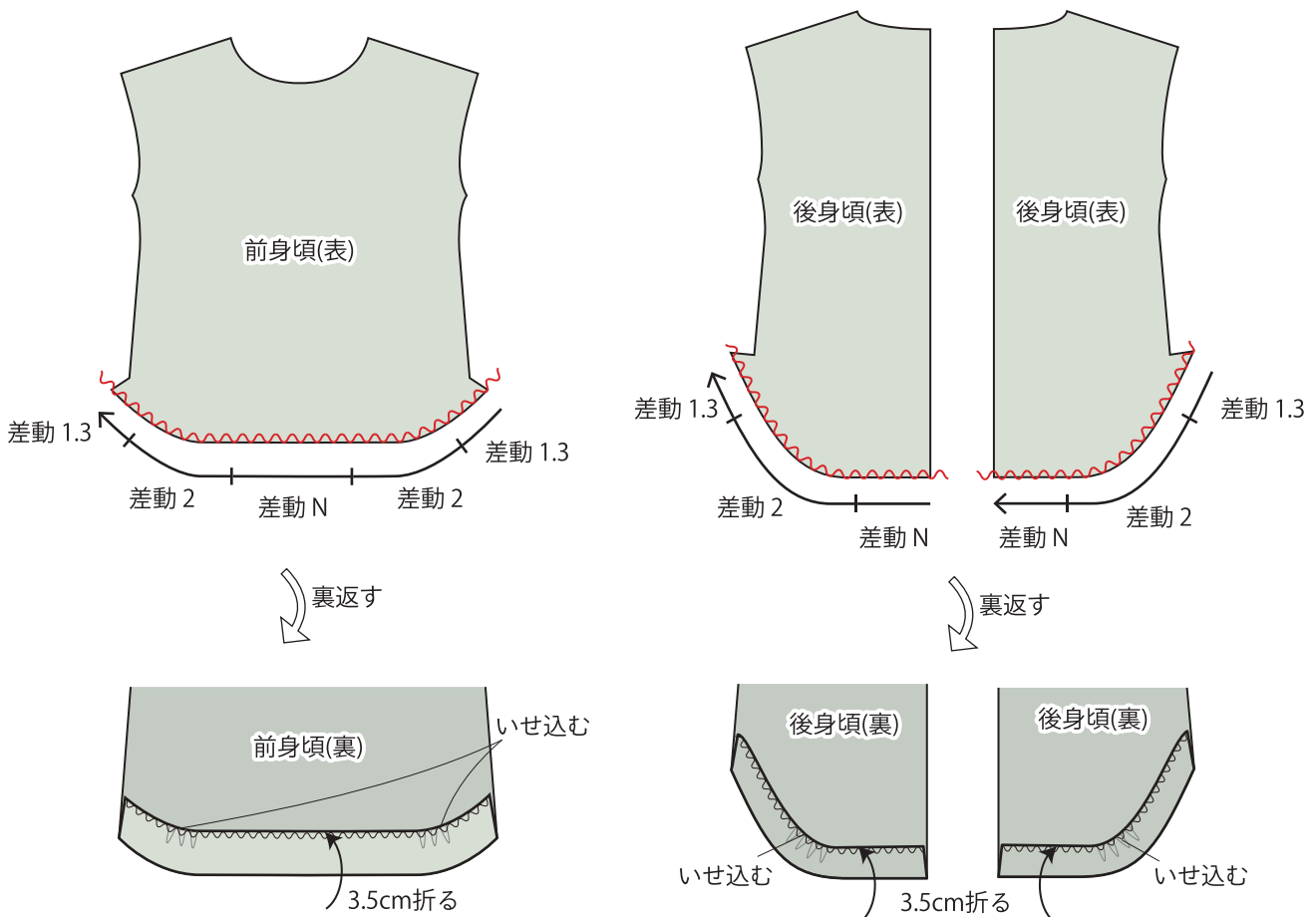
出来上がりサイズ

	M	LL
バスト	110cm	128cm
着丈 前	60.5cm	64.5cm
後	76.5cm	82cm

1.裾をかがる

2本針4本糸ロック 差動N~2 かがり幅7.5 送り目3

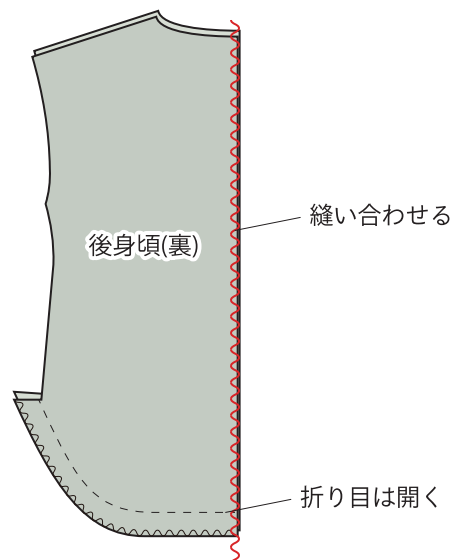
前身頃と後身頃2枚の裾を表側を上にして縁かがりします。裏返して縫い代分3.5cm折ってアイロンをかけます。



2.後中心を縫い合わせる

2本針4本糸ロック	差動N	かがり幅7.5	送り目2.5
-----------	-----	---------	--------

後身頃を中表に合わせて後中心を縫い合わせます。



3.後中心に飾りステッチをかける

トリプルカバーステッチ	3本針使用	差動N	送り目2.5
-------------	-------	-----	--------

※透明押え使用

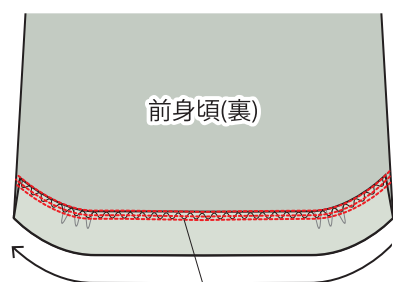
後身頃を開き、縫い代を右側(左身頃側)に倒します。裏側から中心にステッチをかけます。真ん中の針落ち位置を2.の縫い目の端に合わせてます。裾の部分は縫い代を反対側に倒します。



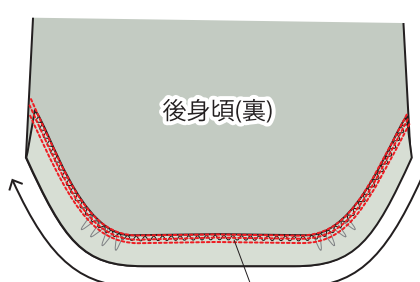
4.裾の始末

トリプルカバーステッチ	3本針使用	差動N	送り目2.5	※透明押え使用
-------------	-------	-----	--------	---------

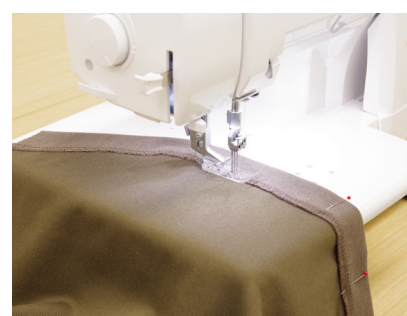
裾を折り目で折り、まち針もしくは仮止めのりでとめます。裏側を上にして、左針と縫い代の端を合わせて縫います。



トリプルカバーステッチ



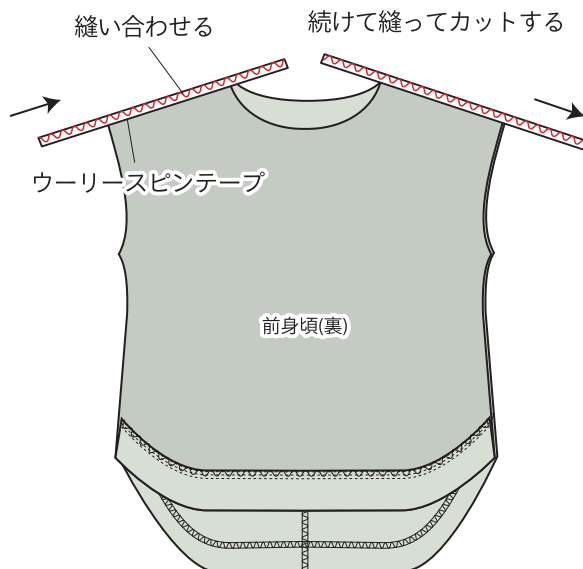
トリプルカバーステッチ



5.肩を縫い合わせる

2本針4本糸ロック	差動N	かがり幅7.5	送り目2.5
-----------	-----	---------	--------

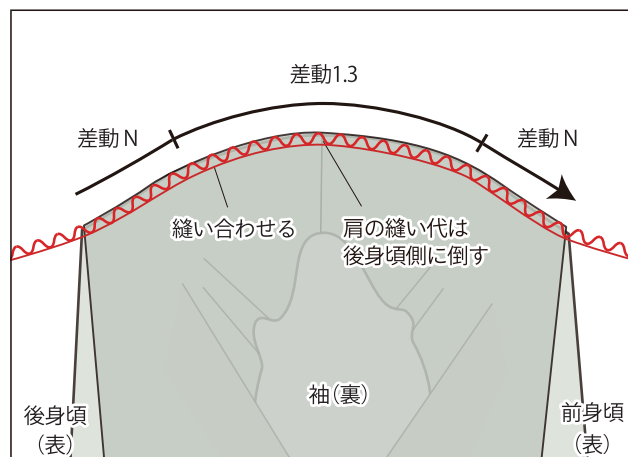
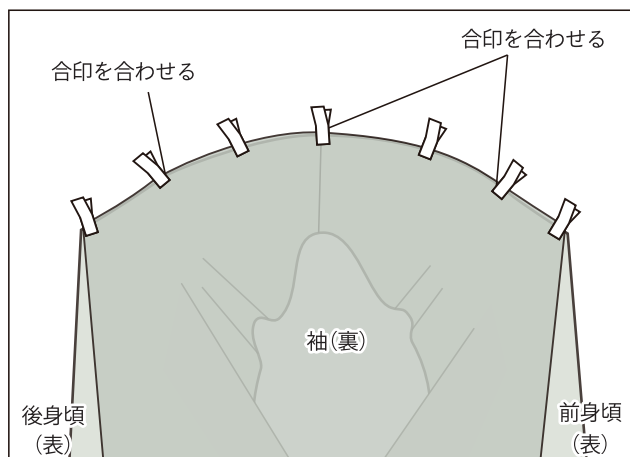
前身頃と後身頃の肩線の中表に合わせます。前身頃を上にしてウーリースピンテープを入れながら縫い合わせます。縫い代は後身頃側に倒します。



6.袖を付ける

2本針4本糸ロック	差動 N ~ 1.3	かがり幅7.5	送り目2.5
-----------	------------	---------	--------

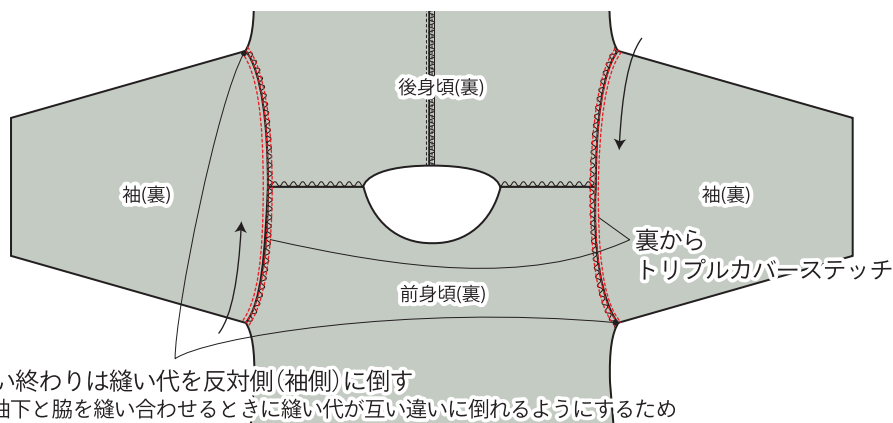
身頃と袖の中表にあわせて、袖を下にして縫い合わせます。袖山付近は差動を1.3に変えながら縫います。



7.袖付け線に飾りステッチをかける

トリプルカバーステッチ	3本針使用	差動N	送り目2.5	※透明押え使用
-------------	-------	-----	--------	---------

裏側から袖付け線にステッチをかけます。縫い代は身頃に倒します。真ん中の針落ち位置を6.の縫い目の端に合わせます。縫い終わりの部分は縫い代を反対側に倒します。

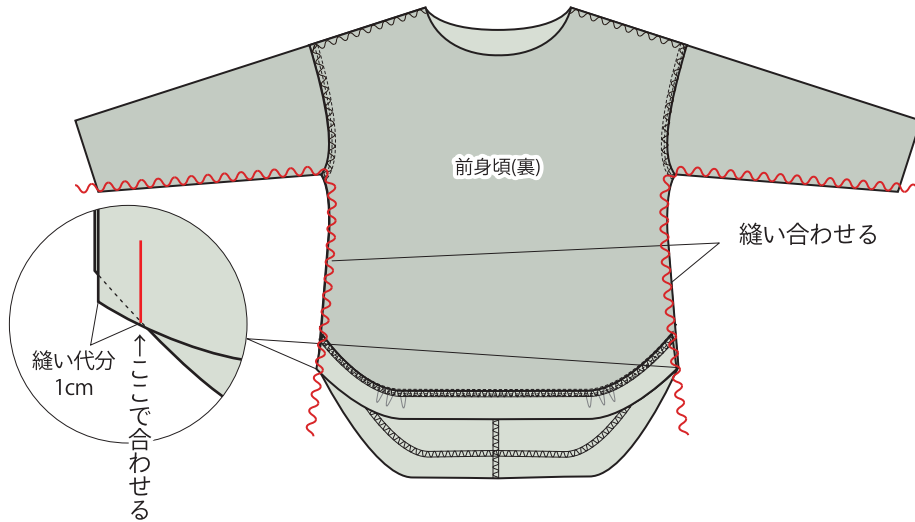


縫い終わりは縫い代を反対側(袖側)に倒す
 ※袖下と脇を縫い合わせるときに縫い代が互い違いに倒れるようにするため

8. 袖下と脇を縫い合わせる

2本針4本糸ロック	差動N	かがり幅7.5	送り目 2.5
-----------	-----	---------	---------

袖下と脇を中表に合わせて縫い合わせます。裾がずれないように注意します。縫い代は後身頃側に倒します。

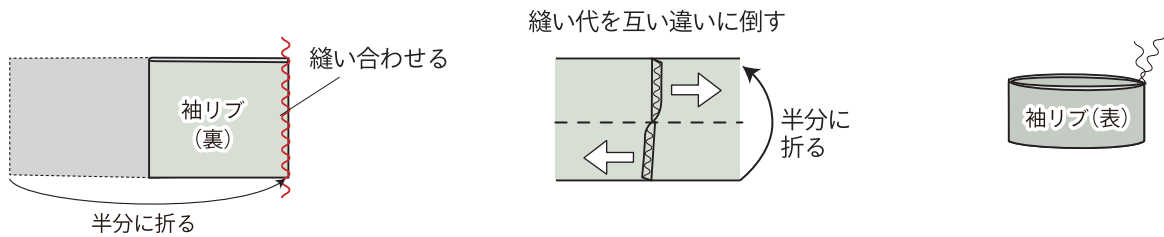


9. 袖リブと衿リブを作る

2本針4本糸ロック	差動N	かがり幅7.5	送り目 2.5
-----------	-----	---------	---------

※この作品ではリブ部分は共布の裏面を使用します。

袖リブを中表に折って縫い合わせて輪にします。半分に折り、アイロンをかけます。縫い代は互い違いに倒します。もう片方と衿リブも同じように作ります。

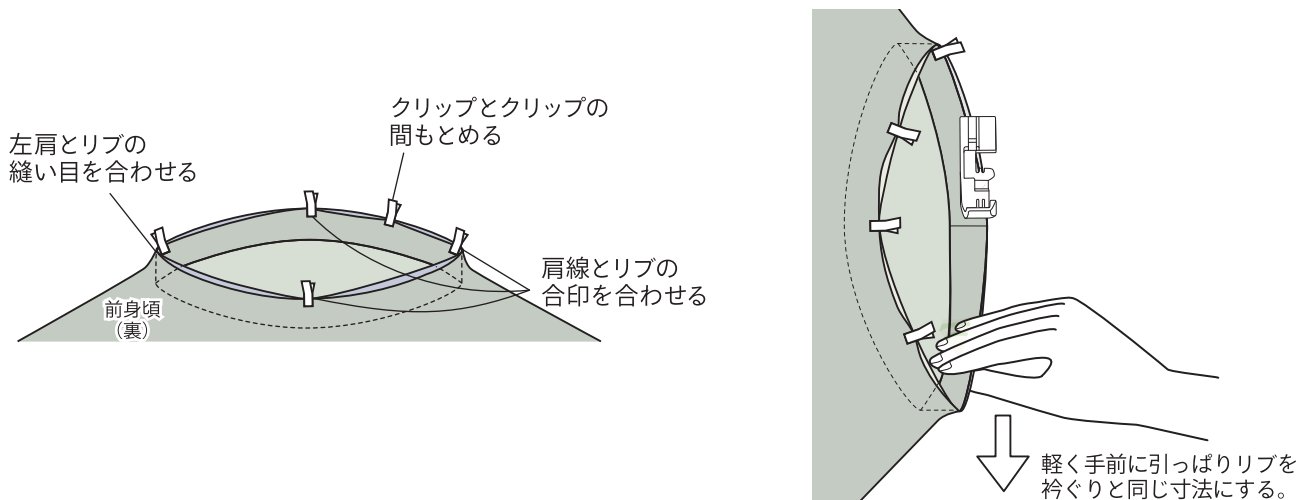


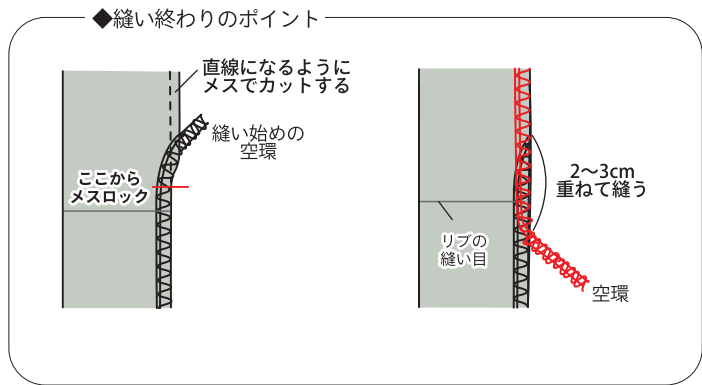
10. 衿リブをつける

2本針4本糸ロック	差動1.3	かがり幅7.5	送り目 2.5
-----------	-------	---------	---------

身頃とリブを中表に合わせ、合印同士をクリップでとめます。リブの縫い目は左肩に合わせます。さらにクリップの間も衿ぐりのたるみが均等になるようにクリップでとめます。

後中心から斜めに入って縫い始めます。リブと衿ぐりが同じ寸法になるようにリブを少し引っ張りながら縫います。1周縫えたら2~3cm重ね縫いします。





11. 袖リブをつける

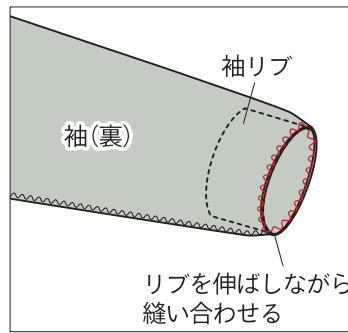
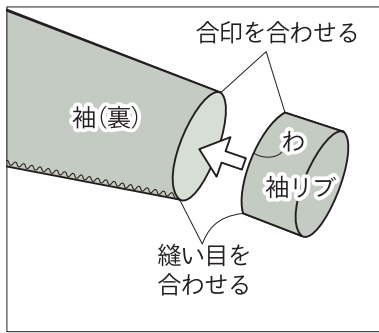
2本針4本糸ロック

差動2

かがり幅7.5

送り目3

裏返した袖口に袖リブを中表になるように入れます。袖下の縫い目と袖リブの縫い目を合わせます。袖リブを上にして袖下から1周縫います。縫い終わりは重ね縫いします。



12. 袖口に飾りステッチをかける

トリプルカバーステッチ

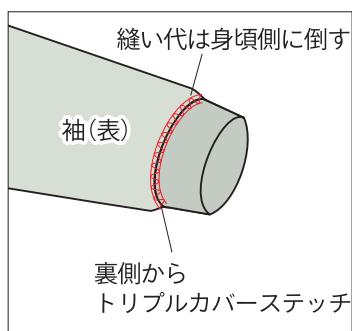
3本針使用

差動N

送り目2.5

※透明押え使用

袖口を表に戻します。袖リブ付けの縫い代を身頃側に倒して、裏側からトリプルカバーステッチをかけます。そで下から縫い始めて、縫い終わりは2cm位重ね縫いします。



13. 縫い代・空環の始末

空環はとじ針で縫い目の裏面に2~3cm位通して糸を切ります。

裾脇の縫い代は後身頃側に倒して、手でまつりとめます。

カバーステッチの縫い終わりの糸は裏側に引き出してからひと結びします。縫い目に2~3cm通して糸を切ります。